

Christian Robert-Tissot

Born 1960 in Geneva, Switzerland
Lives and works in Geneva, Switzerland

solo shows

- 2011 «No Copy Right – Christian Robert-Tissot & Zhu Hong», Interface, Dijon, France
2010 «Back to Zero», Evergreene, Geneva, Switzerland
«Getrennte Zimmer» (with Morgane Tschiember), Konsortium, Dusseldorf, Germany
2009 «Extramuros» (with Fernand Melgar), Centre culturel suisse, Paris, France
«Portrait de l'Artiste en Motocycliste», Le Magasin, Grenoble, France
«Château en Chantier», Domaine du château d'Avignon, Saintes Maries de la Mer, France
2008 «Grand Public» (with Lilian Bourgeat), Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland
2007 «Wall street», Mamco, Geneva, Switzerland
«I've just missed the train», Evergreen Galerie, Geneva, Switzerland
2006 Lycée Jacques Prévert, Pont Audemer, France
2005 Le Confort Moderne, Poitiers, France
2004 Galerie Une (with Hadrien Dussoix), Neuchâtel, Switzerland
2003 «Accept nothing less», Site Odéon 5, Paris, France
«Last Drop», Galerie Martin Krebs, Berne, Switzerland
«Sans issue», Pablo Rossetti, Neuchâtel, Switzerland
2002 «Razzmatazz», Frac Bourgogne, Dijon, France
2001 «What do you want?», Galerie Art & Public, Geneva, Switzerland
2000 «Le Volcan» (with Olivier Mosset), Maison de la culture, Le Havre, France
Centre PasquART, Bienne, Switzerland
1999 Galerie MDJ Art Contemporain (with Olivier Mosset), Neuchâtel, Switzerland
Galerie MDJ Art Contemporain (with Ian Anüll), Neuchâtel, Switzerland
Galerie MDJ Art Contemporain (with Natacha Lesueur), Neuchâtel, Switzerland
1998 «Le Spot», Studio d'art contemporain, Le Havre, France
Galerie MDJ Art Contemporain, Neuchâtel, Switzerland
1997 Galerie Gabrielle Vitte, Ajaccio, France
«Court-circuit», La Box, Ecole nationale des Beaux Arts, Bourges, France
1996 Salle Crosnier, Palais de l'Athénée, Geneva, Switzerland
1995 Galerie Martin Krebs, Berne, Switzerland
«Outsider», CAN, Neuchâtel, Switzerland
«Perdu de vue», Mamco, Geneva, Switzerland
1994 «Low Bet», Geneva, Switzerland
«Forde», Geneva, Switzerland
«In Vito», Geneva, Switzerland
1993 Galerie MDJ Art Contemporain, Neuchâtel, Switzerland
1990 Université de Dorigny, Lausanne, Switzerland
1988 L'Atheneum, Dijon, France

group shows

- 2011 «Rose Méditative», Laleh June, Basel, Switzerland
2010-2011 «The artist as collector: Olivier Mosset», MOCA, Tuscon, USA
2010 «Portrait de l'artiste en Motocycliste», Musée des Beaux Arts, La Chaux-de-fonds, France
«Bordercross», Galerie Catherine Issert, St. Paul de Vence, France
«Monochrome (part one)», Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland
«Monochrome (part two)», Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland
«Chim Chim Cheree», L.A.P., Brussels, Belgium
«L'exposition continue (écho), cneai, Chatour, France
2009 «The word is mine», Galerie Lange & Pult, Zurich, Switzerland
«Portrait de l'Artiste en Motocycliste», Le Magasin, Grenoble, France

- «Au pied de la lettre», Château de Charmande, Charmande, France
«Voyage Sentimental», FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, France
«Overlap», Galerie Crève Coeur, Paris, France
«Swiss Art», Galerie Seine 51, Paris, France
«All in One», Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland
2008 «Usages du document» (with Didier Rittener), Centre culturel suisse, Paris, France
Biennale d'Art Contemporain, Le Havre, France
«L'exposition continue», Circuit, Lausanne, Switzerland
2007 «La ou je vais, je suis déjà», Le printemps de septembre, Toulouse, France
«Who are you?», Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland
«Répliques», Maison de la culture d'Amiens, Amiens, France
«Whatever?», Off Limits, Madrid, Spain
2006 Le Spot (with Martin Creed, Vincent Lamouroux), Le Havre, France
«Chauffe Marcel», Frac Languedoc-Roussillon, Montpellier, France
«L'égosystème», La Station Nice au Confort Moderne, Poitiers, France
2005 «J'aime beaucoup ce que vous faites...», Le Hall, Enba, Lyon, France
«Paramour», Art 45, George Verney-Carron, Lyon, France
FIAC, Paris, France
Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland
«Le génie du lieu», Musée des beaux arts, Dijon, France
«Les apparences sont souvent trompeuses», CAPC, Bordeaux, France
2004 CAN, Neuchâtel, Switzerland
«Situations construites», Attitudes, Geneva, Switzerland
Musée des beaux arts, La Chaux-de-Fonds, France
«Vivre sa vie», Geneva, Switzerland
«So wie die Dinge liegen», Dortmund, Germany
«Lasko», Centre d'art Neuchâtel, Neuchâtel, Switzerland
Parcours St. Germain, Paris, France
2003 Musée d'art moderne, Buenos-Aires, Brazil
«La partie continue 1», Le Crédac, Paris, France
«Mursollaici», Centre Culturel Suisse, Paris, France
«Travailler fatigue», Frac Languedoc-Roussillon, Montpellier, France
«Art en plein air», Motiers 2003, Motiers, Switzerland
«Jeux d'exposition», Frac Bourgogne, Dijon, France
2002 «Lee 3 tau ceti central armory show», Villa Arson, Nice, France
«Void», CAN, Neuchâtel, Switzerland
«Sans Consentement», Neuchâtel, Switzerland
Liste, Basel, Switzerland
2001 «Action», Frac Bourgogne, Dijon, France
2000 «Le Feu des signes», Musée d'art et d'histoire, Geneva, Switzerland
«Le Spot», Studio d'art contemporain, Le Havre, France
«Dans le texte», Ausstellungsraum Klingental, Basel, Switzerland
1999 «Tranfert», Art dans l'espace urbain, Bienne, Switzerland
«Autour de R2 / 12», Galerie Attitude, Lausanne, Switzerland
«L'art c'est l'art», Musée d'ethnographie, Neuchâtel, Switzerland
«Drive in», La Station, Nice, France
1998 «20 ans de mécénat à la banque cantonale de Genève», Musée Rath, Geneva, Switzerland
«Et stock», Frac Bourgogne, Dijon, France
«All Star», Sous-sol, Geneva, Switzerland
«Freie Sicht aufs Mittelmeer», Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany
«Nonchalance revisited», Akademie der Künste, Berlin, Germany
«Tableaux aux murs», Le Consortium, Dijon, France
«Accrochages 98», Galerie Martin Krebs, Berne, Switzerland
«Paravents-z», Galerie Patrick Roy, Lausanne, Switzerland
«Superette», Espace d'art contemporain, Geneva, Switzerland
1997 «La Station» (with Francis Baudevin, Marc Chevallier, Laurance Pittet), Nice, France
«Flexible», Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Switzerland
«Summergroupshow», Galerie Biever-Risch, Luxemburg
«Bonjour, bon écho», Fri Art, Fribourg, Switzerland
«Nonchalance», Centre PasqART, Bienne, Switzerland
Galerie Martin Krebs, Berne, Switzerland
1996 «Non pas comme ça», CAN, Neuchâtel, Switzerland
«Trois collections d'artistes», Musée des Beaux Arts, La Chaux-de-Fonds, France
1995 «Motiers 95», Art en plein air, Motiers, France
«Aperto: Geneva News», Mamco, Geneva, Switzerland
«Lauréats des bourses fédérales», Kunstmuseum, Glaris, Switzerland
Galerie Martin Krebs, Berne, Switzerland
1994 «In Vivo, In Vitro», Geneva, Switzerland

- «Lauréats des Bourses fédérales», Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, Switzerland
- «Playlist» (with Francis Baudevin, Alexandre Bianchini, Laurence Pittet),
Galerie MDJ Art Contemporain, Neuchâtel, Switzerland
- 1993 «Répondeur» (Exposition sur répondeurs), Geneva, Switzerland
- «Peinture», Galerie Art & Public, Geneva, Switzerland
- 1990 Galerie Walcheturm, Zurich, Switzerland
- 1989 «Coproductions», Sous-sol, Vevey, Switzerland
- «Jet Lag», Turon Travel Inc., New York, USA
- «Halle Sud» (with Francis Baudevin, Alexandre Bianchini, Laurence, Pittet), Geneva, Switzerland
- 1988 «Biennale», Musée des Beaux Arts, La Chaux-de-Fonds, France

grants + awards

- 2006 Award Fondation Irène Raymond, Switzerland
- 2005 Scholarship Artiste confirmé, Geneva, Switzerland
- 1994-95 Federal Scholarship, Switzerland
- 1991 Diploma of Esav, Geneva, Switzerland
- 1987-88 Scholarship Kiefer-Hablitzel, Basel, Switzerland

public projects

- 2003 Ecole primaire de Marcellly (with J Shär), Geneva, Switzerland
- Salle omnisports de la Riveraine (with L. Geninasca), Neuchâtel, Switzerland
- Centre commercial de la Toison D'or, Dijon, France
- 2002 Place du Molard (with BBCP), Geneva, Switzerland
- 1999 Collège Candolle (with BMV), Geneva, Switzerland
- St. Trinité, Geneva, Switzerland
- Bibliothèque nationale (with Olivier Mosset), Berne, Switzerland
- 1997 Berner Holding, Berne, Switzerland
- 1996 Centre administratif Telecom, Neuchâtel, Switzerland

public collections

- Hoffmann La Roche Ltd., Basel, Switzerland
- MAMCO, Geneva, Switzerland
- Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds, La Chaux-de-Fonds, Switzerland
- Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Switzerland
- Le Consortium, Dijon, France
- FRAC Bourgogne, Dijon, France
- FRAC Limousin, Limoges, France
- FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France

bibliography

- 2007 «Update 07, Christian Robert-Tissot», Dijon 2007.
- Emmanuel Grandjean: «Le Mamco joue avec les mots», in: Tribune de Genève, 2. May 2007.
- Samuel Schellenberg: «Christian Robert-Tissot», in: Le Courrier, 24./25. February 2007.
- 2006 Daniel Dezeuze/Emmanuel Latreille (a.o.): «Chauffre Marcel», Cat. Frac Languedoc-Roussillon, Montpellier 2006.
- 2005 Nicolas Exertier: «No comment», 2005.
- 2004 Jean-Paul Felley/Oliver Kaeser (a.o.): «Buenos dias Buenos Aires», Cat. Attitudes, Geneva 2004.
- «Situations construites», Cat. Attitudes, Geneva 2004.
- 2003 «Buenos dias Buenos Aires», in: Le Journal, 14/2003.
- «Le 3 tau ceti central armory show», Cat. Villa Arson, Nice 2003.
- 2002 «Sans Consentement», in: Crash Magazine, 22. June 2002.
- 2001 Lionel Bovier: «Art Suisse 1975-2000», Edition Skira, 2001.
- Nicolas Exertier: «Ultimate Paintings», in: Art Présence 37/2001.
- 2000 Konrad Tobler: «Die Schrift auf dem Dach», in: Journal du Jura 139/2000
- «L'art c'est l'art», Cat. Musée d'ethnographie, Neuchâtel 2000.
- 1999 Catherine Queloz: «A Propos», Cat. Mamco, 1999.
- 1998 David Perreau: «Christian Robert Tissot, Les mots pour le dire», in: Art Press 241/1998.
- 1997 Jean-Philippe Vienne: «Court-circuit», Bourges 1997.
- Alexis Vaillant: «Nonchalance», Cat. La Box, Bourges 1997.
- 1996 Lionel Alèze: «Christian Robert-Tissot», Cat. Mamco, 1996.
- Lionel Bovier: «Christian Robert-Tissot joue sur les mots», Geneva 1996.

1995

Emmanuel Grandjean: «Christian Robert-Tissot», Geneva 1996.

Emmanuel Grandjean: «In vivo, in situ?», Geneva 1995.