

## Delphine Reist

Born 1970 in Sion, Switzerland  
Lives and works in Berlin, Germany

### solo shows

- 2011 «Et encore le printemps» (with Laurent Faulon), Substitut, Berlin, Germany  
«Averse», Gippsland Art Gallery, Wellington, New Zealand  
«Fete Nat'» (with Laurent Faulon), Ferme-Asile, centre artistique et culturel, Sion, Switzerland
- 2010 «Delphine Reist», Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
«Konkret» (with Laurent Faulon), Interventionsraum, Stuttgart, Germany
- 2009 «Cent Fleurs épanouies», Fri-Art, Fribourg, Switzerland
- 2008 «Delphine Reist», Galerie Triple V, Dijon, France  
«Rayon Frais», Université F. Rabelais and Ecole des beaux art, Tours, France.
- 2007 La salle de bain, Lyon, France
- 2006 «Rocaille», Dépôt Art Contemporain, Sion, Switzerland  
«Vidange», Bellevue Entrepôts, Maison suspendue, Saint-Étienne, France
- 2005 «Résonance Biennale de Lyon», MAC, Péruges, France
- 2004 «Zoo», Nouvelle Galerie, Grenoble, France  
Stargazer, Geneva, Switzerland
- 2003 «Occupation 3», Les Subsistances, Lyon, France
- 2000 «Résolutions», Galerie Mire, Geneva, Switzerland

### group shows

- 2011-2012 «La Fabrique Sonore – Expérience Pommery No 9», Domaine Pommery, Reims, France
- 2011 «Café des Rêves», Helmhaus, Zurich, Switzerland  
«Natale 4», Casa delle Letterature, Rome, Italy  
«Air View», AIR Onomichi, Onomichi, Japan  
«After Dark», La Filature, Mulhouse, France  
«11<sup>ème</sup> édition de la Triennale Bex & Arts», Bex & Arts, Bex, Switzerland  
«Supermarket 2011 – The international artist-run artfair», Kunsthuset, Stockholm, Sweden
- 2009-2011 «elles@centrepompidou», Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 2010 «Poétique du chantier», Musée-Château de l'Île, Ancey, France  
«Betwixt & Between», Artspace, New Haven, USA  
«Ecrans interface», Théâtre interface, Sion, Switzerland  
«La Part des Choses», Mains d'œuvres, Saint-Ouen, France  
«LIVING ROOMS à Chamarande», Domaine départemental Chamarande, Chamarande, France  
«Son Filetage mord dans la matière et sa tête tient l'assemblage», SMP, Marseille, France  
«Knock Knock, who's there? That Joke isn't funny anymore», Armand Bartos Fine Art, New York, USA  
«Portrait de l'artiste en motocycliste», Musée des beaux arts, la Chaux de Fonds, Switzerland  
«Pas du jeu», Le Manoir de la Ville de Martigny, Martigny, Switzerland  
«Les compétences invisibles», Maison populaire, Montreuil, France
- 2009 «Collection 10», IAC, Villeurbanne, France  
«Poétique du Chantier», château-musée, Annecy, France  
«Portrait de l'artiste en motocycliste», Le Magasin (CNAC), Grenoble, France  
«L'île de béton», Galerie LHK, Paris, France  
FIAC, Paris, France  
«Konkret», Labor 1, Ludwigsburg, Germany  
«Konkret», Tresor, Stuttgart, Germany  
«Château en chantier», Château d'Avignon, les Saintes maries de la mer, France  
«Post tenebras lux», Musée Rath, Geneva, Switzerland  
«Actual fears 2», Can, Neuchatel, Switzerland  
«Swiss Art Awards», Art Basel, Basel, Switzerland  
«What Else», Villa du Parc, Centre d'art contemporain, Annemasse, France  
«Ce qu'il s'est passé», Centre d'Art Bastille, Grenoble, France

- 2008 «Reine Vernunft», Stadtgalerie, Bern, Switzerland  
 «Artissima 15», Video lounge, Turin, Italy  
 Espace Blank, Paris, France  
 «Printemps De Septembre», Hôtel Dieu and Espace Ecureuil, Toulouse, France  
 Biennale de Gyumrie, Gyumrie, Armenia  
 «Weisse Nacht», WIK, Kiel, Germany  
 «Swiss Art Awards», Art Basel, Basel, Switzerland  
 «The freak show», musée de la monnaie, Paris, France  
 «Short circuit», Galerie Kamchatka, Paris, France  
 «Bex & Arts», triennale d'art contemporain, Bex, Switzerland  
 Stargazer, Geneva, Switzerland  
 «manœuvres 1/3, 1%», Sismondi, Geneva, Switzerland
- 2007 «La crise du logement», Galerie Fiat, Paris, France  
 «Back to Wild Life», HAP, Stockholm, Sweden  
 «The Freak Show», Musée d'art contemporain, Lyon, France  
 «777» hors les murs, Paris, France  
 «777», Château de Kerpaul, Loctudy, France  
 «Tout devient possible», Les abattoirs, Riom, France  
 L'eau et les rêves», Galerie Kamchatka, Paris, France  
 «Made in», Oxwarehouse, Macao, China
- 2006 «Les dessous chics», Galerie Arkos, Clermont-Ferrand, France  
 «P.O.S», Geenhouse, Saint Etienne, France  
 «La Visite», Fondation Zervos, Vézelay, France  
 «Kit O'Part», La salle de bain, past present and future, CAN, Neuchâtel, Switzerland  
 «Vin», Galerie N&M, Berlin, Germany
- 2005 «Kronstadt Forever», National Center for contemporary art, Saint Petersburg, Russia  
 «Out Video», Center for contemporary art, Ekaterinbourg, Russia
- 2004 Kartira, Saint Petersburg, Russia  
 «Superformances», Forum Itinérant, Strasbourg, France  
 «Cabinet de Curiosités», Piano Nobile, Geneva, Switzerland
- 2003 «Deutsch-Französische Freundschaft», Stuttgart, Germany  
 «Pâté de Campagne», (curated by Ch. Bernard), Moly-Sabata, Sablons, France  
 «État des Lieux avant Restitution», Les Subsistances, Lyon, France
- 2002 «Parasitages», Piano Nobile, Geneva, Switzerland  
 «Four songs for Siivi», Tallinn, Estonia.
- 2001 «Bricolages», Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Thurgau, Switzerland  
 «Occupation I, II et III», Tercenas, Lisbon, Portugal  
 «Collaborations d'entreprises», Halles de l'Île, Geneva, Switzerland
- 2000 «Talgo», Nouvelle Galerie, Grenoble, France  
 «Exposition sauvage», Vilnius, Lithuania  
 «Nominés bourse du FCAV», Halle 2B, Artamis, Geneva, Switzerland
- 1999 «Nominés bourse Bertoud, Lissignol Chevalier Galland», Halle de l'Île, Geneva, Switzerland
- 1997 «Nouveaux Instruments de Mesure», La BF15, Lyon, France

#### performance

- 2011 «Discorso», Théâtre Valle Occupato, Reims, France

#### public projects

- 2008-2011 new college Sismondi (Fonds Cantonal d'Art Contemporain), Geneva, Switzerland  
 1998-2001 Université (UFR), Médecine Pharmacie de Grenoble, Grenoble, France.

#### bibliography

- 2009 «elles@centrepompidou, Artistes femmes dans la collection du musée d'art moderne», cat. Paris 2009.  
 Post Tenebras Luxe, ed. Labor and Fides, Geneva 2009.
- 2008 «Swiss Art Awards 2008», cat. 2008.  
 «Le Printemps de Septembre à Toulouse», cat., ed. Printemps de septembre, Toulouse 2008.  
 C de Biéville: «Bex & Arts 2008», cat., ed. Fondation Bex & Arts, Bex 2008.  
 A. Makridou-Bretonnou: «Delphine Reist», ed. Rayon Frais et Eternal Network, Tours 2008.  
 Christian Bernard: «Manœuvres», ed. Gala, Geneva 2008.  
 «Ici même, édition in extenso», Clermont-Ferrand 2008.  
 «www», ed. galerie tripleV, Dijon 2008.
- 2007 Jean Ploteau: «Back to the wild life», ed. HAP, Stockholm 2007.  
 Vincent Pécoil: «The Freak show», cat., éd. Presses du réel, 2007.

- «Catalogue des Boursiers 2004-2006», Geneva 2007.
- 2005 Hervé Laurent /Olivier Mosset «Delphine Reist, cat., ed. Nouvelle Galerie, Grenoble 2005.  
«Attitudes 1994 – 2004», ed. Attitudes / Finck, Zurich 2005.  
«Résonance», cat. Biennale de Lyon, Lyon 2005.
- 2004 Hervé Laurent: «Petites Motricités», DVD, ed. Piano Nobile, Geneva 2004.  
H. Laurent: «Grandes Surfaces», DVD, ed. Piano Nobile, Geneva 2004.
- 2003 «Deutsch-Französische Freundschaft», video, Stuttgart 2003.
- 2002 «Tercenas», cat., ed. Tercenas do marques, Lisbon 2002.
- 1999 «Résolutions», ed. MIRE, Geneva 1999.
- 1998 «Les chaussons des Arnolfini», Geneva 1998.