

# Délfphine Reist

Born 1970 in Sion, Switzerland

Lives and works in Geneva, Switzerland

## solo shows

- 2018 Les Halles Porrentruy, Switzerland
- 2017 « Mojito Bay », Saint Nazare, France  
 « Mitarbeiter denken positiv », Centre Pasquart, Biel, Switzerland  
 « Viandes Foraine » (D. Reist, L. Faulon, J.B. Sauvage, T. Teurlai), Belle de Mai, Marseille, France  
 « Sans Titre », Lieu Secret, Biel, Switzerland
- 2016 « Delphine Reist & Laurent Faulon – Flux Tendu », La Station, Nice, France  
 « Delphine Reist & Laurent Faulon -Double Insu », La Couleuvre, Saint-Ouen, France  
 « Delphine Reist & Laurent Faulon - Les Minutes Mécaniques », Chapelle des Grangettes, Art en Chapelle, Les Grangettes, France
- 2015 « Delphine Reist », Kunstkasten, Winterthur, Switzerland  
 « Delphine Reist & Laurent Faulon – Interieur cuir », Halle Nord, Geneva, Switzerland  
 « Delphine Reist & Laurent Faulon », Objectif Vidéo Nice, Nice, France  
 « Delphine Reist & Laurent Faulon », In Vitra, Biel, Switzerland  
 « Delphine Reist & Laurent Faulon », Concern, Cosne d'Allier, France
- 2014/2015 « Les Produits Fatals » (with Laurent Faulon), Le CAP, Saint-Fons, France
- 2014 « Les Produits Fatals » (with Laurent Faulon), BF 15, Lyon, France  
 « Un pays heureux » (with Laurent Faulon), Galerie Pechersky, Moscow, Russia
- 2013 « La chute », MAMCO, Geneva, Switzerland  
 « Delphine Reist », Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
 « Body Building » (with Laurent Faulon), Galerie der Stadt Backnang, Backnang, Germany  
 « Body Building » (with Laurent Faulon), Stadtgalerie, Saarbrücken, Germany  
 « Delphine Reist / Laurent Faulon », Espace Timtimol, Dakar, Senegal
- 2012 « Delphine Reist » Triple V, Paris, France  
 « Connect the Dots and See the Unseen – Global Astronomy Day », MACRO, Rome, Italy  
 Dallas Biennale, Dallas, USA
- 2011 « La Piscine », Air Onomichi, Onomichi, Japan  
 « Discorso », Théâtre Valle Occupato, Reims, France  
 « Et encore le printemps » (with Laurent Faulon), Substitut, Berlin, Germany  
 « Averse », Gippsland Art Gallery, Wellington, New Zealand  
 « Fete Nat' » (with Laurent Faulon), Ferme-Asile, Centre Artistique et Culturel, Sion, Switzerland  
 « Reist & Faulon c/o Candyland », Supermarket independent art fair, Stockholm, Sweden
- 2010 « Delphine Reist », Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
 « Schweres Wasser » (with Laurent Faulon), Zwanzigquadratmeter, Berlin, Germany  
 « Konkret » (with Laurent Faulon), Interventionsraum, Stuttgart, Germany
- 2009 « Cent Fleurs épanouies », Fri-Art, Fribourg, Switzerland  
 « Manoeuvres 2/3 : Transmissions, 1% », (with L. Faulon), Chantier du Collège Sismondi, Geneva, Switzerland  
 « Konkret », (with Laurent Faulon), Labor 1, Ludwigsburg, Germany  
 « Konkret », (with Laurent Faulon), Tresor, Stuttgart, Germany
- 2008 « Delphine Reist », Galerie Triple V, Dijon, France  
 « Rayon Frais », Université F. Rabelais and Ecole des Beaux Arts, Tours, France  
 « Printemps de septembre », (with L. Faulon), Hôtel Dieu et Espace Ecureuil, Toulouse, Switzerland  
 « Stargazer », (with Laurent Faulon), Geneva, Switzerland  
 « Manoeuvres 1/3, 1% » (with Laurent Faulon), Collège Sismondi, Geneva, Switzerland
- 2007 « Delphine Reist », La salle de bain, Lyon, France  
 « Back to wild life » (with Laurent Faulon), Stockholm, Sweden
- 2006 « Rocaille », Dépôt Art Contemporain, Sion, Switzerland  
 « Vidange », Bellevue Entrepôts, Maison suspendue, Saint-Étienne, France  
 « P.O.S. » (with Laurent Faulon), Occupation des sols, Geenhouse ass., Saint Etienne, France
- 2005 « Résonance Biennale de Lyon », MAC, Pérouges, France  
 « Kronstadt Forever », National Center for Contemporary Art, St. Petersburg, Russia
- 2004 « Zoo », Nouvelle Galerie, Grenoble, France  
 « Delphine Reist », Stargazer, Geneva, Switzerland

- 2003 « Kartira » (with Laurent Faulon), St. Petersburg, Russia
- 2000 « Occupation 3 », Les Subsistances, Lyon, France
- 2000 « Résolutions », Galerie Mire, Geneva, Switzerland
- group shows
- 2017 « Déphine Reist / Matthew Feyld », galerie lange + pult, Zurich, Switzerland
- « Viandes foraines », Friche la Belle de Mai, Marseille, France
- « Zehn Jahre Zürich », galerie lange + pult, Zurich, Switzerland
- Echoing Triennale Valais/Wallis, EPFL, Lausanne, Switzerland
- « Appartenance Témoin », design days, RU Ressources Urbaines, Geneva, Switzerland
- « Performing Art », Spectacle de Noé Soulier, Centre Pompidou, Paris, France
- Triennale Valais 2017, relais du Grand Saint Bernard, Switzerland
- « Jef Geys : Le Tour 1969 D'Eddy Merckx », CAC Passages, Troyes, France
- « Posters », FRAC Normandie, Rouen, France
- « Open Museum », Alain Passard au Palais des Beaux-Arts de Lille, France
- 2016 « Corps Narratifs », Domaine départemental de Chamarande, France
- « S'embarquer sans biscuit », Centre d'art passerelle, Brest, France
- « Tomber sous le vent », Centre d'Art Neuchâtel (CAN), Neuchâtel, Switzerland
- « Loop! L'art vidéo au Musée d'art du Valais », Musée d'art du Valais, Sion, Suisse
- « Home-Less », Art Maggio, Rome, Italy
- « Le Tour de l'exposition », Triple V, Paris, France
- « Inauguration », Triple V, Paris, France
- 2015 « Fantomes dans la Machine », FRAC Limousin, Limoges, France
- « Towns in need of Love », Museum for Contemporary Art, Sofia, Bulgaria
- « Résistance des Matériaux », Le SHED, Centre d'art contemporain, Rouen, France
- « Magnus, Scenes de l'imaginaire automate », La Panacée, Montpellier, France
- « Show Chaud », Galerie Lange + Pult, Auvernier, Switzerland
- « Reverse », Villa Bernasconi, Grand-Lancy / Geneva, Switzerland
- « Tout ce qui se fait sous le soleil », Le Lieu Unique, Nantes, France
- « Bricologie. La souris et le perroquet », Centre National d'Art Contemporain de la Villa Arson, Nice, France
- « Twisting C(r)ash », Le Commun, Geneva, Switzerland
- 2014-2015 « Métamorphoses II », Musée d'Art du Valais, Sion, Switzerland
- 2014 « Magnus - Scènes de l'imaginaire automate », Villa Bernasconi, Grand-Lancy / Geneva, Switzerland
- « Collective Collection », BBB Centre d'Art, Toulouse, France
- « All That Falls », Palais de Tokyo, Paris, France
- « Swiss Visual », zuiun-an, Kyoto, Japan
- « Conversation pièce », artgenève, Geneva, Switzerland
- « Conversation piece (2) », Gstaad Palace, Gstaad, Switzerland
- « Moviment », ION, Zurich, Switzerland
- « Vernice », Palazzo Cafisi, Favara, Italy
- 2013 « Les paysages sont aussi intérieurs » (with Paul Ardenne), Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France
- « Science Fiction # 3 », Triple V, Paris, France
- « La Palissade – Une proposition de Niek van de Steeg », ENSBA, Lyon, France
- « Des Corps compétents (la modification) » (curated by A. Labelle-Rojoux), Villa Arson, Nice, France
- « Cycle des histoires sans fin, séquence automne-hiver 2013-2014 », MAMCO, Geneva, Switzerland
- « Le Grand Tout – 30 ans de FRAC Limousin », FRAC Limousin, Limoges, France
- « Zurich », Galerie Lange + Pult, Auvernier, Switzerland
- « Manœuvres 3/3 (le film) », Aula du collège Sismondi, Geneva, Switzerland
- 2012 « Neon - Who's afraid of red, yellow and blue? », La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris, France
- Biennale of Dallas, Dallas, USA
- « Neon – La materia luminosa dell'arte », Museo d'art Contemporanea Roma, Rome, Italy
- « I am the space where I am – Swiss woman's art exhibition », He Xiangning Museum, Shenzhen, China
- « Luz na Cidade », Centro Cultural da Justiça Federal, Buenos Aires, Argentina
- « Meeting elsewhere - swiss woman's contemporary art exhibition », Xiangning Art Museum, Shenzhen, China
- « Prix Irène Reymond. Lauréats 2006-2011 », Musée d'art de Pully, Pully, Switzerland
- « Connect the dots and see the unseen », MACRO, Rome, Italy
- « Dallas Biennale », Dallas Contemporary, Dallas, USA
- « L'art du déplacement », Keck Kiosk, Basel, Switzerland
- « The Circus Crew », LARM Galerie, Copenhagen, Denmark
- 2011-2012 « La Fabrique Sonore – Expérience Pommery No 9 », Domaine Pommery, Reims, France
- 2011 « Café des Rêves », Helmhaus, Zurich, Switzerland
- « Natale 4 », Casa delle Letterature, Rome, Italy
- « Air View », AIR Onomichi, Onomichi, Japan
- « After Dark », La Filature, Mulhouse, France
- « Close your eyes and tell me what you see », Old Observatory, Turku, Finland
- « 11<sup>ème</sup> édition de la Triennale Bex & Arts », Bex & Arts, Bex, Switzerland
- « Supermarket 2011 – The international artist-run artfair », Kunsthuset, Stockholm, Sweden
- 2009-2011 « elles@centrepompidou », Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 2010 « Poétique du chantier », Musée-Château de l'Île, Annecey, France
- « Betwixt & Between », Artspace, New Haven, USA

- « Ecrans interface », Théâtre Interface, Sion, Switzerland  
« La Part des Choses », Mains d'œuvres, Saint-Ouen, France  
« Living rooms à Chamarande », Domaine départemental Chamarande, Chamarande, France  
« Son Filetage mord dans la matière et sa tête tient l'assemblage », SMP, Marseille, France  
« Knock Knock, who's there? That Joke isn't funny anymore », Armand Bartos Fine Art, New York, USA  
« Portrait de l'artiste en motocycliste », Musée des Beaux-Arts, la Chaux de Fonds, Switzerland  
« Pas du jeu », Le Manoir de la Ville de Martigny, Martigny, Switzerland  
« Les compétences invisibles », Maison populaire, Montreuil, France
- 2009  
« Collection 10 », IAC, Villeurbanne, France  
« Poétique du Chantier », Château-Musée, Annecy, France  
« Portrait de l'artiste en motocycliste », Le Magasin (CNAC), Grenoble, France  
« L'île de béton », Galerie LHK, Paris, France  
« Château en chantier », Château d'Avignon, les Saintes maries de la mer, France  
« Post tenebras lux », Musée Rath, Geneva, Switzerland  
« Actual fears 2 », CAN, Neuchâtel, Switzerland  
« Swiss Art Awards », Art Basel, Basel, Switzerland  
« What Else », Villa du Parc, Centre d'art contemporain, Annemasse, France  
« Ce qu'il s'est passé », Centre d'Art Bastille, Grenoble, France
- 2008  
« Reine Vernunft », Stadtgalerie, Bern, Switzerland  
« Artissima 15 », Video lounge, Turin, Italy  
Espace Blank, Paris, France  
« Printemps De Septembre », Hôtel Dieu and Espace Ecureuil, Toulouse, France  
Biennale de Gyumrie, Gyumrie, Armenia  
« Weisse Nacht », WIK, Kiel, Germany  
« Swiss Art Awards », Art Basel, Basel, Switzerland  
« The freak show », Musée de la Monnaie, Paris, France  
« Short circuit », Galerie Kamchatka, Paris, France  
« Bex & Arts », Triennale d'Art Contemporain, Bex, Switzerland  
Stargazer, Geneva, Switzerland  
« Manœuvres 1/3, 1% », Sismondi, Geneva, Switzerland
- 2007  
« La crise du logement », Galerie Fiat, Paris, France  
« Back to Wild Life », HAP, Stockholm, Sweden  
« The Freak Show », Musée d'art contemporain, Lyon, France  
« 777 », Château de Kerpaul, Loctudy, France  
« Tout devient possible », Les Abattoirs, Riom, France  
« L'eau et les rêves », Galerie Kamchatka, Paris, France  
« Made in », Oxwarehouse, Macao, China
- 2006  
« Les dessous chics », Galerie Arkos, Clermont-Ferrand, France  
« P.O.S », Geenhouse, Saint Etienne, France  
« La Visite », Fondation Zervos, Vézelay, France  
« Kit O'Part », La salle de bain, Lyon, France  
« Kit O'Part », CAN, Neuchâtel, Switzerland  
« Vin », Galerie N&M, Berlin, Germany
- 2005  
« Kronstadt Forever », National Center for contemporary art, Saint Petersburg, Russia  
« Out Video », Center for Contemporary Art, Ekaterinbourg, Russia
- 2004  
Kartira, Saint Petersburg, Russia  
Centre d'art contemporain, Geneva, Switzerland  
« Superperformances », Forum Itinérant, Strasbourg, France  
« Cabinet de Curiosités », Piano Nobile, Geneva, Switzerland
- 2003  
« Deutsch-Französische Freundschaft », Stuttgart, Germany  
« Pâté de Campagne », (curated by Ch. Bernard), Moly-Sabata, Sablons, France  
« État des Lieux avant Restitution », Les Subsistances, Lyon, France
- 2002  
« Parasitages », Piano Nobile, Geneva, Switzerland  
« Four songs for Siivi », Tallinn, Estonia
- 2001  
« Bricolages », Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Thurgau, Switzerland  
« Occupation I, II et III », Tercenas, Lisbon, Portugal  
« Collaborations d'entreprises », Halles de l'Île, Geneva, Switzerland
- 2000  
« Talgo », Nouvelle Galerie, Grenoble, France  
« Exposition sauvage », Vilnius, Lithuania  
« Nominés bourse du FCAV », Halle 2B, Artamis, Geneva, Switzerland
- 1999  
« Nominés bourse Bertoud, Lissignol Chevalier Galland », Halle de l'Île, Geneva, Switzerland
- 1997  
« Nouveaux Instruments de Mesure », La BF15, Lyon, France

public projects

- 2008-2011 new college Sismondi (Fonds Cantonal d'Art Contemporain), Geneva, Switzerland  
1998-2001 Université (UFR), Médecine Pharmacie de Grenoble, Grenoble, France

public collections

Caldic Collectie, Wassenaar, Netherlands  
Collection Georges Pompidou, Paris, France  
FDAC, Essone, France  
FMAC, Geneva, Switzerland  
Fonds Cantonal d'art contemporain, Geneva, Switzerland

FRAC Limousin, France  
FRAC, Rhône-Alpes, France  
MAMCO, Geneva, Switzerland  
Musée d'Art de Sion, Sion, Switzerland

#### grants + awards

2011 Swiss Institute, Rome, Italy  
2010 Atelier Schönhauser, Berlin, Germany  
Fondation Irène Reymond, Award, Switzerland  
2008 Swiss art award, Switzerland  
2005-2009 Atelier de la Ville de Genève, Switzerland

#### bibliography

2017 Mitarbeiter denken Positiv, Kat. Centre Pasquart, Biel 2017  
2015 Bricologie la souris et le perroquet, ed. Villa Arson, 2015  
2014 Magnus Scenes de l'Imaginaire Automate, ed. Ville de Lancy, 2014  
2013 Ralf Christofori: Delphine Reist / Laurent Faulon – Kritische Masse, Kunstbulletin 10.2013  
La Salle de bain since 1999, ed. La Salle de Bain, Lyon, 2013  
Ein Kleines Centre Culturel Suisse in Berlin (SUBSTITUT), ed. Substitut, Berlin 2013  
2012 Delphine Reist, catalogue, Texte V. Pecoil, ed. Triple V and Atelier Berlin, Paris, 2012  
Pommery, 10 ans d'expériences, Beaux-Arts éditions, Paris, 2012  
Le Phare, ed. Centre Culturel Suisse, Paris, 2012  
Neon – la Materia Luminosa dell'Arte, ed. MACRO-Quodlibe, Rome, 2012  
Artist in résidence Onomichi 2011, ed. Air Onomichi, 2012  
Neon – who's afraid of Red, Yellow and Blue?, ed. Fondation Archibooks and La maison rouge, Paris, 2012  
2011 Fete Nat', Delphine Reist & Laurent Faulon, Ferme Asile, Sion, Switzerland, 2011  
Close Your Eyes and tell me what you see, Pro Artibus Foundation, Finland, Museum of Art, Sweden, 2011  
La Fabrique sonore, Experience Pommery # 9, Beaux Arts éditions TTM éditions, Issy les-Moulineaux 2011  
Fete Nat', Delphine Reist & Laurent Faulon, ed. Ferme Asile, Sion, Switzerland, 2011  
Bex & Arts 2011 Territoires, ed. Fond. Bex & Arts, Bex 2011  
2010 Artistes à Genève de 1400 a nos jours, Artistes a Gened. notari, Geneva, Switzerland, 2010  
Living room, pièces à vivre, centre d'art contemporain, ed. Conseil Général de l'Essonne, 2010  
Villa du Parc, septembre 2007-décembre 2009, Annemasse, 2010  
2009 [elles@centrepompidou](mailto:elles@centrepompidou), artistes femmes dans la collection du musée d'art moderne, ed. Pompidou, 2009  
Wie wichtig ist der Kick für Dich?, ed. Stadtgalerie Bern & Boobook, Geneva 2009  
Post Tenebras Luxe, ed. Labor and Fides, Geneva 2009  
HAP, Kunstprojekt i Korhoppet av Hammarby Artport, ed. Hammarby Artport, Stockholm 2009  
Catalogue des Boursiers 2007-2009, ed. FMAC, Geneva 2009  
2008 Swiss Art Awards 2008, ed Office fédéral de la culture, 2008  
Le Printemps de Septembre à Toulouse I et II, édition Printemps de septembre, Toulouse 2008  
Bex & Arts, Livre anniversaire, ed Fondation Bex & Arts, Bex 2008  
Bex & Arts 2008, Lasciami, ed Fondation Bex & Arts, Bex 2008  
Delphine Reist, ed. Rayon Frais and Eternal Network, Tours 2008  
Manœuvres, text : Christian Bernard, ed. Gala, Geneva 2008  
Ici Meme, ed. in extenso, Clermont-Ferrand 2008  
WWW, Galerie TripleV, Dijon, ed. TripleV, France 2008  
2007 Back to Wild Life, text : Jean Ploteau, ed. HAP, Stockholm & ambassade française 2007  
The Freak Show, text : Vincent Pécoil, ed. Presses du réel, France 2007  
Catalogue des Boursiers 2004-2006, ed. FMAC, Geneva 2007  
2005 Delphine Reist, catalogue, text : d'Hervé Laurent and Olivier Mosset, ed. Nouvelle Galerie, Grenoble 2005  
Attitudes 1994-2004, Attitudes éditions and Finck, Zurich 2005  
2004 Petites Motricités, DVD monographique. Text Hervé Laurent, ed. Piano Nobile, Geneva 2004  
Grandes Surfaces, DVD monographique, H. Laurent and Piano Nobile, Geneva, 2004  
2003 Deutsch-Französische Freundschaft, video, Stuttgart 2003  
2002 Tercenas, Occupation de Tercenas do Marques, ed. Tercenas do marques, Lisbon 2002  
1998 Les Chaussons des Arnolfini, Trois points de vue sur la perspective. Geneva, 1998